

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ненецкого автономного округа «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»

Принято:

На заседании Педагогического Совета
Протокол № 1 « 16 » сентября 20 21 года.

И.о.заведующего ГБДОУ НАО «ЦРР-ДС «Сказка»
Л.В. Дитятева
Приказ №117-од от «17» сентября 2021 года



**АДАПТИРОВАННАЯ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

г.Нарьян-Мар
2021год

Содержание программы.

ВВЕДЕНИЕ	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1 Пояснительная записка (цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы).	5
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	8
1.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры в дошкольном возрасте)	14
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	19
2.1. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	20
2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по направлениям образования и развития.....	21
2.2.1. <i>Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>27</i>
2.2.2. <i>Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»</i>	<i>33</i>
2.2.3. <i>Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»</i>	<i>45</i>
2.2.4. <i>Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>53</i>
2.2.5. <i>Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»</i>	<i>59</i>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Модель образовательного процесса.	68
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	127
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	128
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития	131
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	134
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	134
3.2. Кадровые условия реализации Программы.....	139
3.3. Планирование образовательной деятельности	145
3.4. Формы организации работы с детьми в ходе реализации Программы.	146
3.5. Режим дня и распорядок.....	149
3.6. Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)	152
3.7 . Материально-техническое обеспечение программы.....	155
IV. Перечень литературных источников	159

ВВЕДЕНИЕ

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития ГБДОУ НАО «ЦРР – ДС Сказка» составлена на основе «Образовательной программы ГБДОУ НАО «ЦРР-ДС «Сказка», «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития».

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка (цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы).

Целью программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной реабилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Задачи программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров дошкольного образования;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Механизмы адаптации программы

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в работе с воспитанниками на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
8. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, воспитателей, музыкального руководителя;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; сопровождение семьи ребенка с ЗПР.

Принципы построения программы. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, обогащения детского развития;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей);
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- принцип сотрудничества организации с семьей;

– принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к *приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов .

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий .

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая

продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста .

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция .

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого

функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что *коррекционная* работа в группах общеразвивающей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей .

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры в дошкольном возрасте)

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (к 5 годам)

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только

отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в

продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)¹

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей,

литературных и персонажей мультфильмов;

- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий,

наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В соответствии с ФГОС ДО, общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности организации являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Для детей с ЗПР на базе основной образовательной программы дошкольного образования разработана адаптированная основная образовательная программа образовательной организации (АООП). Остальные дети группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При рассмотрении условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;

- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ЗПР к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

С целью отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов в Программе условно выделяется 3 варианта освоения Программы по каждой из образовательных областей, и, соответственно, определяются планируемые результаты для каждого из трех вариантов. Такой подход служит задачам индивидуализации образования детей с ЗПР.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по направлениям образования и развития

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Общая цель коррекционной работы – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству.

Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с

задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики. Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками:

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предložно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя - логопеда, воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития

страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с подгруппой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае

участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Коррекционно - образовательная работа осуществляется в группах общеразвивающей направленности. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.2.1.Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития	<i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
общения, нравственного, патриотическо- го воспитания. Ребенок в семье и сообществе	побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

2.2.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее— к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
Коррекционная направленность работы по формированию	<i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения),

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
элементарных математически х представлений	составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <i>Развитие мнестической деятельности:</i> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

2.2.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации. <i>Стимуляция речевого общения</i> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<i>Подготовка к обучению грамоте</i> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <i>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</i> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям вызывая у них эмоциональный отклик, • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

2.2.4. *Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i> • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

2.2.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Модель образовательного процесса.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В расписании непосредственной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место – речевое развитие, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Изобразительная деятельность детей представлена разными

видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и прочее);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Методы и способы реализации культурных практик

- Методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание), практический;
- Характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно – объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский;
- Характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- Характеризующие степень самостоятельности учебно – познавательной деятельности детей (управляющий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- Моделированию явлений, учитывая их способности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно – практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая

накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- Рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- Находить фантастические применения реально существующим системам;
- Осуществлять перенос функций в различные области применения;
- Получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно – ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличения – уменьшение и другое. Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- Приобретению творческого опыта, а осуществлению фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- Изменению внутреннего строения систем;
- Учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалогической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детского – родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;

- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Модель образовательного процесса «Социально - коммуникативное развитие»

Старшая группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	Игровая беседа с элементами движений; физкультурное занятие, подвижные игры, пальчиковые игры, имитационные игры, спортивные и физкультурные досуги, физ.минутки, утренняя и бодрящая гимнастика, психогимнастика; Целевые прогулки и экскурсии. Проектная деятельность.	Двигательная активность в течение дня, самостоятельные игры в спортивном уголке, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, имитационные игры, подвижные игры.	Оформление информационных блоков, спортивные развлечения и досуги, экскурсии, семинары-практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; туристические походы.
Игровая деятельность	Игровые ситуации,	Сюжетно-ролевые	Привлечение к

	игровые упражнения, беседа, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, игры-драматизации, психогимнастические упражнения, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, словесные игры Проектная деятельность.	игры; театрализованные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, рассматривание, игры малой подвижности, подвижные игры, игра-драматизация.	оформлению группы, изготовлению атрибутов для с/р игры, театрализованных игр; семинары-практикумы; индивидуальные и групповые консультации; информационные стенды.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Наблюдение и уход за растениями; наведение порядка в группе; индивидуальные и групповые поручения; игровые ситуации; чтение; беседа; рассматривание, сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; изготовление атрибутов для игр, елочных игрушек, подарков родителям ит.д.; ремонт книг, дежурство, экскурсия.	Наблюдение; рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, самообслуживание, оказание помощи сверстникам, хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, пособий, книг), сюжетно-ролевые игры; подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места.	Информационные стенды; тематические выставки; фотовыставки; субботники; консультации, беседы, изготовление костюмов для праздников, творческие задания.
Познавательно –	НОД; дидактические	Наблюдение;	Оформление

исследовательская деятельность	игры; наблюдение; рассматривание; беседа; чтение; игра-экспериментирование ; опыты; моделирование ситуаций; проблемная ситуация, конструирование; экскурсия, исследовательская деятельность; проектная деятельность; интегративная деятельность; создание коллекций, викторины.	рассматривание; дидактические игры; настольно-печатные игры; игры с природным материалом на прогулке (песок, вода).	информационных блоков, экскурсии, семинары-практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; открытые занятия; проекты, тематические выставки.
Коммуникативная деятельность	Чтение; обсуждение; игровые ситуации; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры;; ситуации общения в процессе режимных моментов; отгадывание загадок; игры на сплочение; психогимнастика, разрешение проблемных ситуаций; создание	Рассматривание иллюстраций в книгах, картин; дидактические игры, настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры; игровое общение, обмен впечатлениями, рассказывание о значимых событиях; игра-драматизация.	Семинары-практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; досуги, развлечения; выставки; информационные стенды.

	коллективных работ (коллажа); проектная деятельность; интегративная деятельность.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; беседы; обсуждения; заучивание; пересказ; рассматривание картин, иллюстраций; инсценирование; драматизация; продуктивная деятельность.	Рассматривание иллюстраций в книгах; самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка).	Информационные стенды; выставки; библиотечки семейного чтения; совместные досуговые мероприятия; творческие задания.
Изобразительная деятельность	НОД; рисование; лепка; аппликация; раскрашивание; срисовывание; создание коллективных работ (коллаж); игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); рассматривание, чтение; обсуждение; изготовление декораций, предметов для игр; тематические досуги; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение; рассматривание тематических альбомов; раскрашивание, срисовывание; украшение личных предметов; самостоятельная изобразительная деятельность; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Выставки; мастер-классы; открытые занятия; информационные стенды; беседы, консультации.
Музыкальная	НОД; слушание;	Слушание песен,	Участие в досуговых

деятельность	исполнение музыкальных произведений; беседа; импровизации; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические упражнения; музыкальные подвижные игры; хороводные игры; шумовой оркестр, народный танец; праздники, развлечения; интегративная деятельность, творческие задания.	записей; исполнение песен; музыкально-ритмические упражнения, рассматривание тематических альбомов, игры с музыкальными инструментами, настольно-печатные игры, хороводные игры; сюжетно-ролевые игры.	мероприятиях (праздники, развлечения), информационные стенды, творческие задания.
Конструирование из различного материала	НОД; конструирование из строительного материала, из бумаги, песка; наблюдение; рассматривание; беседа; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); экспериментирование .	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассматривание тематических альбомов; самостоятельная конструктивная деятельность .	Информационные стенды, мастер-классы; фотовыставки, выставки поделок из природного материала, оригами.

Подготовительная группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	Игровая беседа с элементами движений; физкультурное занятие, подвижные игры, пальчиковые игры, имитационные игры, спортивные и физкультурные досуги, физ.минутки, утренняя и бодрящая гимнастика, психогимнастика; Целевые прогулки и экскурсии; Проектная деятельность.	Двигательная активность в течение дня, самостоятельные игры в спортивном уголке, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, имитационные игры, подвижные игры.	Оформление информационных блоков, спортивные развлечения и досуги, экскурсии, семинары-практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; туристические походы.
Игровая деятельность	Игровые ситуации, игровые упражнения, беседа, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, игры-драматизации, психогимнастические упражнения, дидактические игры, подвижные игры,	Сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, рассматривание, игры малой подвижности, подвижные игры, драматизация.	Привлечение к оформлению группы, изготовлению атрибутов для с/р игры, театрализованных игр; семинары-практикумы; индивидуальные и групповые консультации;

	настольно-печатные игры, словесные игры Проектная деятельность.		информационные стенды.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Наблюдение и уход за растениями; наведение порядка в группе; индивидуальные и групповые поручения; игровые ситуации; чтение; беседа; рассматривание, сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; изготовление атрибутов для игр, елочных игрушек, подарков родителям ит.д.; ремонт книг, дежурство, экскурсия.	Наблюдение; рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, самообслуживание, оказание помощи сверстникам , хозяйственно- бытовой труд (уборка игрушек, пособий, книг), сюжетно- ролевые игры; подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места.	Информационные стенды; тематические выставки; фотовыставки; субботники; консультации, беседы, изготовление костюмов для праздников, творческие задания.
Познавательно – исследовательская деятельность	НОД; дидактические игры; наблюдение; рассматривание; беседа; чтение; игра- экспериментирование ; опыты; моделирование ситуаций; проблемная ситуация, конструирование; экскурсия,	Наблюдение; рассматривание; дидактические игры; настольно-печатные игры; игры с природным материалом на прогулке (песок, вода).	Оформление информационных блоков, экскурсии, семинары- практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; открытые занятия; проекты, тематические

	исследовательская деятельность; проектная деятельность; интегративная деятельность; создание коллекций, викторины.		выставки.
Коммуникативная деятельность	Чтение; обсуждение; игровые ситуации; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры;; ситуации общения в процессе режимных моментов; отгадывание загадок; игры на сплочение; психогимнастика, разрешение проблемных ситуаций; создание коллективных работ (коллажа); проектная деятельность.	Рассматривание иллюстраций в книгах, картин; дидактические игры, настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры; игровое общение, обмен впечатлениями, рассказывание о значимых событиях; игра-драматизация.	Семинары-практикумы, беседы, индивидуальные и групповые консультации; досуги, развлечения; выставки; информационные стенды.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; беседы; обсуждения; заучивание; пересказ; рассматривание картин, иллюстраций; инсценирование; драматизация;	Рассматривание иллюстраций в книгах; самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке	Информационные стенды; выставки; библиотечки семейного чтения; совместные досуговые мероприятия;

	продуктивная деятельность.	(рассматривание, инсценировка).	творческие задания.
Изобразительная деятельность	НОД; рисование; лепка; аппликация; раскрашивание; срисовывание; создание коллективных работ (коллаж); игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); рассматривание, чтение; обсуждение; изготовление декораций, предметов для игр; тематические досуги; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение; рассматривание тематических альбомов; раскрашивание, срисовывание; украшение личных предметов; самостоятельная изобразительная деятельность; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Выставки; мастер-классы; открытые занятия; информационные стенды; беседы, консультации.
Музыкальная деятельность	НОД; слушание; исполнение музыкальных произведений; беседа; импровизации; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические упражнения; музыкальные	Слушание песен, записей; исполнение песен; музыкально-ритмические упражнения, рассматривание тематических альбомов, игры с музыкальными инструментами, настольно-печатные игры, хороводные игры; сюжетно-	Участие в досуговых мероприятиях (праздники, развлечения), информационные стенды, творческие задания.

	подвижные игры; хороводные игры; шумовой оркестр, народный танец; праздники, развлечения; интегративная деятельность, творческие задания.	ролевые игры.	
Конструирование из различного материала	НОД; конструирование из строительного материала, из бумаги, песка, ; наблюдение; рассматривание; беседа; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); экспериментирование .	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассматривание тематических альбомов; самостоятельная конструктивная деятельность .	Информационные стенды, мастер- классы; фотовыставки, выставки поделок из природного материала, оригами.

Модель образовательного процесса «Познавательное развитие»

Старшая группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Двигательная деятельность	- Игровая беседа с элементами движений; - интегративная дея- тельность; - совместная деятель-	- Двигательная активность в течение дня; - игра; - самостоятельные игры и упражнения и	Информационные стенды; консультации; беседы.

	ность взрослого и детей тематического характера; - игра; - экспериментирование; проектная деятельность.	др.	
Игровая деятельность	-Наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнения -проблемная ситуация; - беседа; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; -праздник; - экскурсия; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; -коллективное обобщающее занятие -ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация;	-Сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; - творческие игры - совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра.	информационные стенды; консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов; интернет; праздники; Дни открытых дверей; Анкетирование; Развлечения; Вечера вопросов и ответов.

	- беседа.		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Совместные действия; - наблюдения; — поручения; — беседа; — чтение; —совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; — рассматривание; — дежурство; — игра; — экскурсия; —проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.	Информационные стенды; консультации; беседы.
Познавательно-исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; -игра-экспериментирование; ; развивающая игра; — экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность;	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.	информационные стенды; консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов; интернет; праздники; дни открытых дверей; дни добрых дел; проектная деятельность анкетирование;

	- рассказ; — беседа; - создание коллекций; -проектная деятельность; экспериментирование ; проблемная ситуация —ситуативный разговор с детьми;		развлечения; вечера вопросов и ответов.
Коммуникативная деятельность	-Чтение; - обсуждение; -рассказ; -беседа; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; —беседа о прочитанном; — инсценирование; — викторина; — игра- драматизация; — показ настольного театра; —разучивание стихотворений; — театрализованная игра; —проектная деятельность; —решение проблемных	Сюжетно-ролевая игра; —подвижная игра с текстом; —игровое общение; —общение со свер- стниками; —хороводная игра с пением; —игра-драматизация; —чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; — дидактическая игра.	информационные стенды; консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов; интернет; праздники; дни открытых дверей; дни добрых дел; проектная деятельность анкетирование; развлечения вечера вопросов и ответов.

	ситуаций; — ситуация общения в процессе режимных моментов; — чтение (в том числе на прогулке); — словесная игра на прогулке; — наблюдение на прогулке; — труд; — игра на прогулке; — ситуативный разговор; — беседа; — сочинение загадок.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Чтение; — обсуждение; — рассказ; — беседа; — игра; — инсценирование; — викторина. -Ситуативный разговор с детьми; — игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); — продуктивная деятельность; — сочинение загадок; — проблемная ситуация.	Игра; — продуктивная деятельность; — рассматривание; — самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка).	Консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов.

Изобразительная деятельность	—Изготовление подарков, предметов для игр; экспериментирование ; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; —игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); —тематические досуги; —выставки работ декоративно-прикладного искусства, создание коллекций; - наблюдение; — игровое упражнение; — проблемная ситуация; — конструирование из песка; — создание коллекций.	Украшение личных предметов; —игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); —рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, —самостоятельная изобразительная деятельность — конструирование из песка.	Информационные стенды; консультации; беседы; записи видеофрагментов; развлечения проектная деятельность; тематические выставки; фото выставки.
Музыкальная деятельность	Слушание музыки; — экспериментирование	Музыкальная деятельность по	Информационные стенды;

	со стуками; музыкально- дидактическая игра; шумовой оркестр; совместное пение; импровизация; —беседа интегративного характера; —интегративная деятельность; —двигательный пластический танцевальный этюд; —концерт-импро- визация.	инициативе ребенка концерт-импро- визация; игра; рассматривание тематических альбомов; пение	консультации; беседы; записи видеофрагментов; проектная деятельность; тематические выставки; фото выставки.
Конструирование из различного материала	Экспериментировани е; —рассматривание эстетически привлекательных объектов; —игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); —тематические досуги; —проектная деятельность; — конструирование по образцу, модели, условиям, теме,	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привле- кательных объектов природы, быта, про- изведений искусства; - самостоятельная конструктивная дея- тельность.	Информационные стенды; консультации; беседы; записи видеофрагментов; развлечения проектная деятельность; тематические выставки; фото выставки.

	замыслу; — конструирование по простейшим чертежам и схемам Наблюдение; — игровое упражне- ние; — проблемная ситу- ация; — конструирование из песка.		
--	---	--	--

Подготовительная группа.

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Двигательная деятельность	Игровая беседа с элементами движений; - интегративная дея- тельность; - совместная деятель- ность взрослого и де- тей тематического ха- рактера; — игра; - экспериментирова- ние; проектная деятель- ность.	— Двигательная активность в течение дня; — игра; самостоятельные игры и упражнения и др.	Информационные стенды; консультации; беседы.
Игровая деятельность	Наблюдение; чтение;	— Сюжетно-ролевая игра;	Информационные стенды;

	игра; игровое упражнения — проблемная ситуация; — беседа; — совместная с воспитателем игра; — совместная со сверстниками игра; — индивидуальная игра; — праздник; — экскурсия; — ситуация морально-го выбора; —проектная деятельность; —интегративная деятельность; —коллективное обобщающее занятие —ситуативный разговор с детьми; —педагогическая ситуация; — беседа.	—игры с правилами; —творческие игры — совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра.	консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов; интернет; праздники; дни открытых дверей; анкетирование; развлечения; вечера вопросов и ответов.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Совместные действия; — наблюдения; — поручения; — беседа; — чтение; —совместная	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.	Информационные стенды; консультации; беседы.

	деятельность взрослого и детей тематического характера; — рассматривание; — дежурство; — игра; — экскурсия; — проектная деятельность.		
Познавательно- исследовательская деятельность	- Сюжетно-ролевая и г р а ; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра- экспериментирование ; - развивающая игра; — экскурсия; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; — беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемная ситуация — ситуативный разговор с детьми.	Познавательно- исследовательская деятельность по инициативе ребенка.	Информационные стенды; консультации; беседы; родительское собрание; записи видеофрагментов; интернет; праздники; дни открытых дверей; дни добрых дел; проектная деятельность анкетирование; развлечения; вечера вопросов и ответов.
Коммуникативная	- Чтение;	Сюжетно-ролевая	Информационные

деятельность	- обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; —беседа о прочитанном; — инсценирование; — викторина; — игра-драматизация; — показ настольного театра; —разучивание стихотворений; — театрализованная игра; —проектная деятельность; —решение проблемных ситуаций. — Ситуация общения в процессе режимных моментов; — чтение (в том числе на прогулке); — словесная игра на прогулке; — наблюдение на прогулке; — труд;	- игра; —подвижная игра с текстом; —игровое общение; — общение со сверстниками; —хороводная игра с пением; —игра-драматизация; —чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; — дидактическая игра.	- стенды; - консультации; - беседы; - родительское собрание; - записи видеофрагментов; - праздники; - дни открытых дверей; - дни добрых дел; - проектная деятельность - анкетирование; - развлечения - вечера вопросов и ответов.
--------------	---	--	--

	— игра на прогулке; — ситуативный разговор; — беседа; — сочинение загадок.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Чтение; — обсуждение; — рассказ; — беседа; — игра; — инсценирование; — викторина. - Ситуативный разговор с детьми; — игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); — продуктивная деятельность; — сочинение загадок; — проблемная ситуация.	Игра; — продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка).	Консультации; - беседы; - родительское собрание; - записи видеофрагментов.
Изобразительная деятельность	— Изготовление подарков, предметов для игр; - экспериментирование ; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Украсение личных предметов; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, - самостоятельная изобразительная де-	Информационные стенды; - консультации; - беседы; - записи видеофрагментов; - развлечения; - проектная деятельность; - тематические выставки;

	искусства; —игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); —тематические досуги; —выставки работ декоративно- прикладного искусства, создание коллекций. - Наблюдение; — игровое упражне- ние; — проблемная ситу- ация; — конструирование из песка; — создание коллек- ций.	тельность — конструирование из песка.	фото выставки.
Музыкальная деятельность	-Слушание музыки; — - экспериментирование со звуками; -музыкально- дидактическая игра; - шумовой оркестр; - совместное пение; импровизация; —беседа интегративного	Музыкальная дея- тельность по инициативе ребенка; концерт-импро- визация; игра; рассматривание тематических альбомов; пение.	Информационные стенды; консультации; беседы; записи видеофрагментов; проектная деятельность; тематические выставки; фото выставки.

	характера; —двигательный пластический танцевальный этюд; —концерт-импровизация.		
Конструирование из различного материала	- экспериментирование ; — рассматривание эстетически привлекательных объектов; —игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); —тематические досуги; —проектная деятельность; — конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; — конструирование по простейшим чертежам и схемам. Наблюдение; — игровое упражнение; — проблемная ситуация;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — самостоятельная конструктивная деятельность.	Информационные стенды; консультации; беседы; записи видеофрагментов; развлечения; проектная деятельность; тематические выставки; фото выставки.

	— .конструирование из песка		
--	--------------------------------	--	--

Модель образовательного процесса «Речевое развитие»

Старшая группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	- Утренняя гимнастика (игровая, с проговариванием стихов); - физ.минутки (игровые, с элементами движений и сопровождением речи); - подвижные игры (со стихами); - хороводные игры; - пальчиковые игры; -НОД по физической культуре (называние оборудования, действий, проговаривание стихов во время п/и); -динамический час - прогулка	Двигательная активность в течение дня; -хороводные и подвижных игр.	- Праздники, развлечения; - информационные стенды; - консультации.

	(наблюдение, игры) - бодрящая -гимнастика с речевым сопровождением.		
Игровая деятельность	- Игровые упражнения; - дидактические игры; - с/р игры; - словесные игры; -хороводные игры; - игры – драматизации; - театральные игры; -инсценирование.	- С/р игры; -игровые упражнения; - дидактические игры; -театральные игры; -инсценирование.	- Информационные стенды; - Дни открытых дверей (показ игровой деятельности); -родительское собрание; - семинары – практикумы.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Беседы с детьми о здоровом образе жизни; активизация предметного и глагольного словаря и словаря качества и признаков предмета при проведении - режимных моментов (одевание - раздевание, умывание, дежурство по столовой), активизация словаря: называние предметов посуды, действий и т.д. - труда в уголке	- Общение со сверстниками и взрослыми; -самообслуживание (вежливые слова).	-Консультации; -информационные стенды; -родительское собрание.

	природы; - знакомство с профессиями людей, работающих в детском саду, (помощник воспитателя, дворник, прачка, медсестра) -родителей: назование предметов, проговаривание последовательности трудовых действий «трудовая лесенка»).		
Познавательно – исследовательская деятельность	-НОД по формированию ЭМП; -НОД по развитию речи; -познавательному развитию; -игры – экспериментирования ; - исследовательская деятельность; - опыты – эксперименты; -чтение познавательной литературы, беседы о прочитанном; -проектная	-Дидактические игры для развития сенсорных навыков, ЭМП, развитию речи, познавательного развития; -рассматривание литературы познавательного цикла (общение со сверстниками, обращение к взрослым).	-Дни открытых дверей; -консультации; -информационные стенды; -КВН с участием родителей; -кресворды для родителей.

	деятельность.		
Коммуникативная деятельность	- НОД по развитию речи; -ситуативные разговоры с детьми; - общение с детьми во время режимных моментов; -рассматривание предметов, объектов; -игровые ситуации; - проблемные ситуации; - беседы.	- Общение детей со сверстниками;	- Беседы; -консультации; -развлечения.
Восприятие художественной литературы и фольклора	-НОД по художественной литературе; -чтение (беседа); - рассказывание; - игра – драматизация; -заучивание стихов, потешек, прибауток; -настольный театр; -пальчиковый театр; -театрализованные игры; -проекты; -литературные вечера; -КВН; -неделя театра; -конкурс стихов.	-Игры– драматизации; -настольный театр; - хороводных играх; - чтение стихов, рассказывание сказок в условиях книжного уголка; -общение со сверстниками о прочитанном, о просмотренных фильмах; -чтение стихов на утренниках.	-Беседы; -консультации; -праздники – развлечения; -информационные стенды; -литературные досуги.

Изобразительная деятельность	НОД по - рисованию; - аппликации; - лепке; (рассказ ребенка о последовательности выполнения работы; активизация словаря: проговаривание названий предметов, действий, признаков; чтение стихов; развитие речи с движением во время проведения физ.минуток); - беседы при рассматривании картин, предметов, детских работ); - экспериментирование ; - тематические досуги; - проектная деятельность; - подготовка к выставкам детских работ.	- Общение детей со сверстниками в самостоятельной изобразительной деятельности, при рассматривании предметов, объектов.	- Информационные стенды; - беседы; - совместная работа по ИЗО (рисунок, аппликация, лепка) ребенка и взрослого.
Музыкальная деятельность	- Разучивание музыкальных игр, песен; - совместное пение;	- Пение песенок в условиях музыкального уголка; - музыкальные	- Праздники, развлечения; - беседы; - информационные

	- называние музыкальных инструментов; -проговаривание потешек и чистоговорок; - дидактические игры; -проекты.	хороводные игры.	стенды; -разучивание песен.
Конструирование из различного материала	-НОД по конструированию (активизация словаря: название предметов, действий, признаков; чтение стихов; развитие речи с движением во время проведения физ.минуток); -рассматривание, обсуждение выполненных построек, сооружений; - отгадывание детьми загадок; -организация выставок; -проектная деятельность.	- Общение детей со сверстниками в самостоятельной конструктивной деятельности; -обыгрывание построек; -рассматривание анализ поделок, объектов (эстетика).	- Беседы; - информационные стенды; - совместная поделка.

Подготовительная группа (6 -7 лет)

Вид деятельности	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
------------------	-------------------------	------------------------------------	------------------------------

	педагога с детьми		
Двигательная деятельность	- Утренняя гимнастика (игровая, с проговариванием стихов); - физ.минутки (игровые, с элементами движений и сопровождением речи); - подвижные игры (со стихами); -игры малой подвижности; - хороводные игры; - пальчиковые игры; -НОД по физической культуре (называние оборудования, действий, проговаривание стихов во время п/и); -динамический час - прогулка (наблюдение, игры) - бодрящая -гимнастика с речевым сопровождением.	- Двигательная активность в течение дня; -хороводные, игры малой подвижности; - подвижные игры; -театральная деятельность.	- Праздники, развлечения; - информационные стенды; - консультации; - совместные прогулки; - беседы.
Игровая деятельность	- Игровые упражнения;	- С/р игры; -игровые	- Информационные стенды;

	- дидактические игры; - с/р игры; - словесные игры; -хороводные игры; - игры – драматизации; - театральные игры; -инсценирование.	упражнения; -дидактические игры; -театральные игры; -инсценирование; -хороводные игры.	- Дни открытых дверей (показ игровой деятельности); -родительское собрание; - семинары – практикумы.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Беседы с детьми о здоровом образе жизни; активизация предметного и глагольного словаря и словаря качества и признаков предмета при проведении - режимных моментов (одевание - раздевание, умывание, дежурство по столовой), активизация словаря: называние предметов посуды, действий и т.д. - труда в уголке природы; - знакомство с профессиями людей, работающих в детском саду, (помощник	- Общение со сверстниками и взрослыми; -самообслуживание (вежливые слова).	Консультации; -Информационные стенды; -родительское собрание.

	воспитателя, дворник, прачка, медсестра) -родителей: называние предметов, проговаривание последовательности трудовых действий «трудовая лесенка»).		
Познавательно – исследовательская деятельность	-НОД по формированию ЭМП; -НОД по развитию речи; -познавательному развитию; -игры – экспериментирования ; - исследовательская деятельность; - опыты – эксперименты; -чтение познавательной литературы, беседы о прочитанном; -проектная деятельность; -целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	-Дидактические игры для развития сенсорных навыков, ЭМП, развитию речи, познавательного развития; -рассматривание литературы познавательного цикла (общение со сверстниками, обращение к взрослым).	-Дни открытых дверей; -консультации; -информационные стенды; -КВН с участием родителей; -кресворды для родителей.
Коммуникативная деятельность	- НОД по развитию речи; -ситуативные	- Общение детей со сверстниками.	- Беседы; -консультации; -развлечения.

	разговоры с детьми; - общение с детьми во время режимных моментов; -рассматривание предметов, объектов; -игровые ситуации; - проблемные ситуации; - беседы.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-НОД по художественной литературе; -чтение (беседа); - рассказывание; - игра – драматизация; -заучивание стихов, потешек, прибауток; -настольный театр; -пальчиковый театр; -театрализованные игры; -проекты; -литературные вечера; -КВН; -неделя театра; -конкурс стихов; -рассматривание иллюстраций.	- Игры – драматизации; -настольный театр; хороводных играх; - чтение стихов, рассказывание сказок в условиях книжного уголка; -общение со сверстниками о прочитанном, о просмотренных фильмах; -чтение стихов на утренниках.	-Беседы; -консультации; -праздники – развлечения; -информационные стенды; -литературные досуги.
Изобразительная деятельность	НОД по рисованию;	- Общение детей со сверстниками в	-Информационные стенды;

	-аппликации; -лепке; -конструированию из бумаги; (рассказ ребенка о последовательности выполнения работы; активизация словаря: проговаривание названий предметов, действий, признаков; чтение стихов; развитие речи с движением во время проведения физ.минуток); -беседы при рассматривании тематических альбомов, картин, предметов, детских работ). - экспериментирование -тематические досуги; -проектная деятельность; -подготовка к выставкам детских работ.	самостоятельной изобразительной деятельности, при рассматривании предметов, объектов, тематических альбомов.	-беседы; -совместная работа по ИЗО (рисунок, аппликация, лепка и т.д.) ребенка и взрослого; -выставки детских работ.
Музыкальная деятельность	-Разучивание музыкальных игр,	-Пение песенок в условиях	- Праздники, развлечения;

	песен; - совместное пение; -называние музыкальных инструментов; -проговаривание потешек и чистоговорок; - дидактические игры; -проекты.	музыкального уголка; -музыкальные хороводные игры.	-беседы; -информационные стенды; -разучивание песен.
Конструирование из различного материала	-НОД по конструированию (из бросового материала, лего, деревянный, пластмассовый и металлический конструктор) (активизация словаря: название предметов, действий, признаков; чтение стихов; развитие речи с движением во время проведения физ.минуток); -рассматривание, обсуждение выполненных построек, сооружений; -обыгрывание построек;	- Общение детей со сверстниками в самостоятельной конструктивной деятельности; -обыгрывание построек; -рассматривание анализ поделок, объектов (эстетика).	- Беседы; - информационные стенды; - совместная поделка; -выставки.

	отгадывание детьми загадок; -организация выставок; -проектная деятельность.		
--	---	--	--

Модель образовательного процесса «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	Утренняя, бодрящая, дыхательная гимнастика, физ. минутки, НОД по физической культуре, НОД по музыке: двигательные этюды, танцы, игры, хороводы. Интегративная деятельность. Проектная деятельность. Динамические часы с использованием музыки и текста. Спортивные праздники и развлечения. Спартакиады.	Хороводные, подвижные игры. Спортивные игры, упражнения в спортивных уголках – в течение дня, с использованием художественного слова.	Участие в праздниках, развлечениях («Папа, мама, я – спортивная семья») Проектная деятельность. Участие в выставках и конкурсах по изготовлению нетрадиционного физкультурного оборудования. Привлечение родителей к оформлению спортивных праздников.
Игровая деятельность	Дидактические игры,	Дидактические игры,	Проектная

	игры-драматизации, театрализации. Игровые упражнения. Проектная деятельность.	сюжетно-ролевые, творческие игры. Игры с правилами. Настольные игры художественного содержания.	деятельность. КВН.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство. Поручения. Совместные трудовые действия. Творческие проекты.	Труд по инициативе ребенка. Подготовка и уборка рабочего места. Дежурство.	Информационные стенды. Проектная деятельность. Поручения.
Познавательно – исследовательская деятельность	Экскурсии в библиотеку, музыкальную школу, музей, выставочный зал, КДЦ. Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств. Создание коллекций. Экспериментирование с различными материалами, звуками. Творческие проекты. Мультимедийные просмотры. Участие в конкурсах: художественных,	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка. Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств.	Информационные стенды. Проектная деятельность. Экскурсии. Мастер-классы. Интернет-игры.

	литературных, музыкальных.		
Коммуникативная деятельность	Театрализованная деятельность. Танцы. Сюжетно-ролевые игры. Словесные игры. Проблемные ситуации. Коллективно-продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Чтение. Рассказ. Беседа. Обсуждение. Рассматривание. Дидактические игры. Разучивание стихов, потешек, песен. Разновозрастное общение. Создание коллекций. Участие в конкурсах: художественных, литературных, музыкальных.	Игровая деятельность. Театрализованная деятельность. Чтение наизусть. Отгадывание загадок. Мини-концерты.	Праздники. Викторины. Развлечения. КВН. Проектная деятельность. Создание коллекций. Творческие мастерские. Мастер классы.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Составление рассказов. Беседы по произведениям. Разучивание литературных произведений малой фольклорной формы.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание картин, иллюстраций в книжных уголках. Инсценирование. Сочинение загадок.	Информационные стенды. Участие в праздниках, литературных вечерах. Экскурсии. Выставки.

	Сочинение загадок. Викторины. Литературные вечера. Встречи с писателями ненецкого края. Тематические выставки в книжных уголках. Фольклорные праздники. Инсценирование. Творческие проекты. Театрализованная деятельность. Посещение библиотеки.	Составление рассказов.	
Изобразительная деятельность	НОД: рисование, аппликация, лепка. Оформление развивающей среды: дидактических игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игры. Тематические досуги. Выставки работ декоративно- прикладного искусства, репродукций произведений. Выставка детского творчества.	Продуктивная деятельность. Деятельность в уголке изо по инициативе ребенка. Иллюстрирование произведений литературы, музыки и фольклора. Персональные выставки.	Информационные стенды . Проектная деятельность. Коллекции. Дизайнерская деятельность.

	Иллюстрирование произведений литературы, музыки и фольклора. Создание коллективных работ: рисование, аппликация, лепка. Кружковая работа. Детский дизайн (аранжировки, моделирование одежды, декоративно-пространственный дизайн). Творческие проекты. Поиск выразительных средств.		
Музыкальная деятельность	Хоровое пение. Движения. Танцы. Слушание. Игра на музыкальных инструментах. Разучивание музыкальных произведений. Импровизация. Интегративные занятия. Концерты. Творческие проекты. Кружковая деятельность. Участие в музыкальных	Сольное пение. Слушание. Игра на музыкальных инструментах. Импровизации. Деятельность в музыкальных уголках по инициативе ребенка.	Информационные стенды. Участие в праздниках, концертах. Мастер-классы. Проектная деятельность. Конкурсы семейного творчества.

	конкурсах.		
Конструирование из различного материала	Конструирование на занятиях из различного материала. Тематические досуги. Творческие проекты. Свободное совместное конструирование. Создание коллективных творческих работ. Детский дизайн (создание предметно-развивающей среды, благоустройство быта). Кружковая работа. Конструирование по простейшим схемам и чертежам. Конструирование в режимных моментах (из песка и снега).	Создание индивидуальных творческих работ. Конструкторская деятельность. Конструирование в режимных моментах (песок, снег)	Информационные стенды. Мастер-классы. Привлечение к совместным постройкам. Участие в конкурсах, выставках. Дизайнерская деятельность.

Подготовительная группа.

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	Утренняя, бодрящая, дыхательная гимнастика, физ. минутки, НОД по	Хороводные, подвижные игры. Спортивные игры, упражнения в	Участие в праздниках, развлечениях («Папа, мама, я – спорт.

	физической культуре и ИЗО: двигательные этюды, танцы, игры, хороводы. Проектная деятельность. Динамические часы с использованием музыки и текста. Спортивные праздники и развлечения. Спартакиады.	спортивных уголках – в течение дня, с использованием художественного слова.	семья».) Проектная деятельность. Участие в выставках и конкурсах по изготовлению нетрадиционного физкультурного оборудования. Привлечение родителей к оформлению спортивных праздников.
Игровая деятельность	Дидактические игры, игры-драматизации, театрализации. Игровые упражнения. Проектная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые, творческие игры. Игры с правилами. Настольные игры художественного содержания.	Проектная деятельность. КВН.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство. Поручения. Совместные трудовые действия. Творческие проекты.	Труд по инициативе ребенка. Подготовка и уборка рабочего места. Дежурство.	Стенды. Проектная деятельность. Поручения.
Познавательно – исследовательская деятельность	Экскурсии в библиотеку, музыкальную школу, музей, выставочный зал, КДЦ. Наблюдение. Рассматривание эстетически	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка. Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных	Проектная деятельность. Экскурсии. Мастер-классы. Информационные стенды. Интернет-игры. Презентации.

	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств. Создание коллекций. Экспериментирование с различными материалами, звуками. Творческие проекты. Мультимедийные просмотры. Участие в конкурсах: художественных, литературных, музыкальных.	объектов природы, быта, произведений искусств.	
Коммуникативная деятельность	Театрализованная деятельность. Танцы. Сюжетно-ролевые игры. Словесные игры. Проблемные ситуации. Коллективно-продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Чтение. Рассказ. Беседа. Обсуждение. Рассматривание. Дидактические игры. Разучивание стихов, потешек, песен.	Игровая деятельность. Театрализованная деятельность. Чтение наизусть. Отгадывание загадок. Мини-концерты.	Праздники. Викторины. Развлечения. КВН. Проектная деятельность. Создание коллекций.

	Разновозрастное общение. Создание коллекций. Участие в конкурсах: художественных, литературных, музыкальных. Режиссерские игры.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Составление рассказов. Беседы по произведениям. Разучивание литературных произведений малой фольклорной формы. Сочинение загадок. Викторины. Литературные вечера. Встречи с писателями ненецкого края. Тематические выставки в книжных уголках. Фольклорные праздники. Инсценирование. Творческие проекты. Театрализованная деятельность. Посещение библиотеки.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание картин, иллюстраций в книжных уголках. Инсценирование. Сочинение загадок. Составление рассказов.	Информационные стенды Участие в праздниках. Экскурсии. Выставки.
Изобразительная деятельность	Занятия: рисование, аппликация, лепка.	Продуктивная деятельность.	Информационные стенды Проектная

	Оформление развивающей среды: дидактические игры, украшений, декораций, подарков, предметов для игры. Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений. Выставка детского творчества. Иллюстрирование произведений литературы, музыки и фольклора. Создание коллективных работ: рисование, аппликация, лепка. Круговая работа. Детский дизайн (оранжировки, моделирование одежды, декоративно-пространственный дизайн). Творческие проекты. Поиск выразительных средств.	Деятельность в уголке изобразительной инициативы ребенка. Иллюстрирование произведений литературы, музыки и фольклора. Персональные выставки.	деятельность. Коллекции. Дизайнерская деятельность.
Музыкальная	Хоровое пение.	Сольное пение.	Информационные

деятельность	Движения. Танцы. Слушание. Игра на музыкальных инструментах. Разучивание музыкальных произведений. Импровизация. Интегративные занятия. Концерты. Творческие проекты. Кружковая деятельность. Участие в музыкальных конкурсах.	Слушание. Игра на музыкальных инструментах. Импровизации. Деятельность в музыкальных уголках по инициативе ребенка.	стенды. Участие в праздниках, концертах. Мастер-классы. Проектная деятельность. Конкурсы семейного творчества.
Конструирование из различного материала	Конструирование на занятиях из различного материала. Тематические досуги. Творческие проекты. Свободное совместное конструирование. Создание коллективных творческих работ. Детский дизайн (создание предметно-развивающей среды, благоустройство быта). Кружковая	Создание индивидуальных творческих работ. Конструкторская деятельность. Конструирование в режимных моментах (песок, снег)	Информационные стенды. Мастер-классы. Привлечение к совместным постройкам. Участие в конкурсах, выставках. Дизайнерская деятельность.

	работа. Конструирование по простейшим схемам и чертежам. Конструирование в режимных моментах (из песка и снега).		
--	---	--	--

Модель образовательного процесса «Физическое развитие»

Старшая группа

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	- все виды гимнастики; -контрольно-диагностическая деятельность; -физкультурные занятия; - физкультурные досуги; - спортивные состязания; -проектная деятельность.	- двигательная активность в течение дня; -утренняя гимнастика; - игра; - самостоятельные физические упражнения и игры.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Игровая деятельность	- игровые упражнения; - совместная с педагогом игра; - праздники; -интегрированная	- совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра.	- родительские собрания; - совместные праздники; - мастер-класс; - презентации;

	деятельность - экскурсии.		-информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- бытовой труд; - труд в природе; -совместные действия; - поручения; - дежурство - сюжетно-ролевая игра.	- бытовой труд; - элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка.	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Познавательно – исследовательская деятельность	- сюжетно-ролевая игра; -спортивные развлечения; - развивающие игры; - беседы; - рассказы; - рассматривание; - дидактические игры. - конструирование; - проблемная ситуация; -проектная деятельность; - создание коллекций; - викторина; - экскурсии.	- наблюдение в природе; - КВН.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки; - КВН; - беседа с медицинским работником.
Коммуникативная деятельность	- рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация;	- подвижная игра с текстом; - игра; - хороводная игра с	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации;

	- дидактическая игра; - инсценирование; - игра-драматизация; - викторина; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций.	- пением; - игровое общение; - общение со сверстниками; - игра драматизация; - дидактическая игра.	- информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки; - беседа с медицинским работником.
Восприятие художественной литературы и фольклора	- игры тематического характера; - обсуждение; - инсценирование.	- игра; - продуктивная деятельность; - чтение художественной литературы.	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации; - информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Изобразительная деятельность	- игры; - тематические досуги.	- продуктивная деятельность по инициативе ребёнка.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; - информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Музыкальная деятельность	- ритмические движения под музыку;	- импровизация; - подвижные игры под музыкальное	- родительские собрания; - совместные

	- гимнастика по музыкальное сопровождение; - музыкально-спортивная игра; - ритмика; - импровизация; -интегрированная деятельность; -музыкальные упражнения; - музыкально-сюжетная игра; - творческое задание; -двигательный пластический танцевальный этюд.	сопровождение по инициативе ребёнка.	спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Конструирование из различного материала	- эстафетные игры. - дидактические игры.	- дидактические игры.	- родительские собрания; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.

Подготовительная группа.

Вид деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями.
Двигательная деятельность	- все виды гимнастики; -контрольно-диагностическая деятельность;	-двигательная активность в течение дня; -утренняя гимнастика;	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники;

	- НОД по физической культуре; - физкультурные досуги - спортивные состязания; -проектная деятельность.	- игра; - самостоятельные физические упражнения и игры.	- мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Игровая деятельность	- игровые упражнения; - совместная с педагогом игра; - праздники; -проблемная ситуация; - экскурсии.	- совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра.	- родительские собрания; - совместные праздники; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- труд в природе; - бытовой труд; -совместные действия; - поручения; - дежурство; - игра.	- труд в природу; - элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка.	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Познавательно – исследовательская деятельность	- сюжетно-ролевая игра; -спортивные развлечения; - развивающие игры; - беседы;	- наблюдение в природе.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс;

	- рассказы; - рассматривание; - дидактические игры. - конструирование; -проектная деятельность; - создание коллекций; - викторина; - экскурсии; - проблемная ситуация.		- презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки; - КВН; - беседа с медицинским работником.
Коммуникативная деятельность	- рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - инсценирование; - игра-драматизация; - игра; - викторина; -проектная деятельность; - разговор с детьми; - создание коллекций; - КВН; - проблемные ситуации.	- подвижная игра с текстом; - хороводная игра с пением; - игровое общение; - общение со сверстниками; -дидактическая игра; -игра драматизация; - дидактическая игра.	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки; - КВН; - беседа с медицинским работником.
Восприятие художественной литературы и фольклора	- игры тематического характера; - обсуждение; - инсценирование.	- игра; - продуктивная деятельность; -чтение художественной литературы.	- родительские собрания; - мастер-класс; - презентации; -информационный материал;

			- фотовыставки; - буклеты, памятки.
Изобразительная деятельность	- игры; - тематические досуги.	- продуктивная деятельность по инициативе ребёнка.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; - информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.
Музыкальная деятельность	- ритмические движения под музыку; - гимнастика под музыкальное сопровождение; - музыкально-спортивная игра; - ритмика; - импровизация; - музыкальные упражнения; - музыкально - сюжетная игра; - творческое задание; - двигательный пластический	- импровизация; - подвижные игры под музыкальное сопровождение по инициативе ребёнка.	- родительские собрания; - совместные спортивные праздники; - мастер-класс; - презентации; - информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.

	танцевальный этюд.		
Конструирование из различного материала	- эстафетные игры. - дидактические игры.	- дидактические игры.	- родительские собрания; - презентации; -информационный материал; - фотовыставки; - буклеты, памятки.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное

взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Программа учитывает, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в разделах: «Развитие самостоятельности», «Создание условий для развития свободной игровой деятельности», «Создание условий для развития познавательной деятельности», «Создание условий для развития проектной деятельности», «Создание условий для самовыражения средствами искусства», «Создание условий для физического развития» .

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности, инициативы образовательная среда организована таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы в деятельности с детьми создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Предметно - пространственная развивающая среда меняется в соответствии с комплексно – тематическим планированием и интересами детей. Вариативна, состоит из различных зон и уголков (продуктивной деятельности, книжный; уголок родного края, музыкальный уголок, уголок ряженья и театральной деятельности, физкультурный) с разнообразным игровым оборудованием, которое дети могут выбирать по собственному желанию.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие

свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагог:

- создает в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдает за играющими детьми и понимает, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами, инициативой и комплексно – тематическим планированием детей. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, планируется:

- время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создается атмосфера принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывается помощь и поддержка в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагаются такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживается детская инициатива в воплощении замысла и выбор необходимых для этого средств;
- организовываются выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

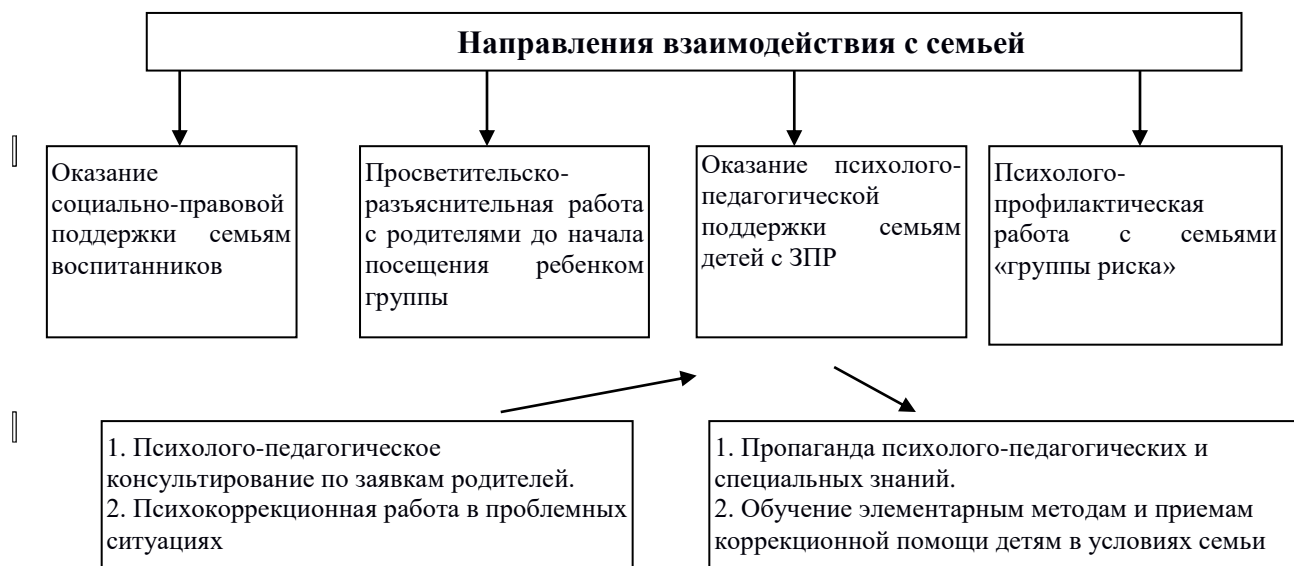
Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для стимулирования физического развития детям ежедневно предоставлена возможность активно двигаться; обучаем детей правилам безопасности; создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствуем проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития

В условиях работы с детьми с ЗПР одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в месяц.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, педагога-психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

Формы наглядного информационного обеспечения

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах.

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов .

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Предметно – пространственная развивающая среда в группах общеразвивающей направленности, в которых находятся воспитанники с ЗПР, организована в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ФГОС ДО.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда удовлетворяет следующим требованиям:

– *содержательно-насыщенная и динамичная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь,

игровое, спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ЗПР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей детей, уровня развития его познавательных психических процессов, стимулирует познавательную и речевую деятельность ребенка;

- *безопасная* – все элементы развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- *эстетичная* – элементы развивающей привлекательны и способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Особенности организации предметно – пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия.

Для эмоционального благополучия детей в группах созданы игровые зоны и уголки, где дети могут занять себя интересным, любимым делом, чувствуя себя комфортно и свободно. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды для развития самостоятельности.

В группах организованы различные уголки с различными материалами и игровым оборудованием, которые дети выбирают самостоятельно:

- продуктивной деятельности: изо, лепка, конструирование, ручной труд;
- книжный;
- уголок родного края;
- музыкальный уголок,
- уголок ряженья и театральной деятельности,
- физкультурный,
- познавательно-экспериментальной деятельности,
- уголок природы,
- зона для настольно-печатных и дидактических игр.

Предметно-пространственная развивающая среда меняется в соответствии с интересами детей, согласно календарно-тематическому планированию.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Оснащена необходимыми дидактическими, настольно-печатными играми, предметами и атрибутами для сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных игр; наборы конструкторов для строительных игр. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети и родители имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды для развития познавательной деятельности.

Среда насыщена различными конструкторами, строительными наборами, материалами для формирования сенсорики, наборами для экспериментирования: трубочки, емкости, лупы, камушки, песок, ракушки, шишки, разные виды бумаги и материалов, тематические альбомы для рассматривания, содержит современные материалы, что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач познавательного развития.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для физического развития.

В группах создан мобильный физкультурный уголок, в котором есть мячи разной величины, кегли, пластмассовые шары, атрибуты для подвижных игр. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В подвижных играх дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровое пространство трансформируемо, меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для художественно-эстетического развития.

В группах созданы художественно - продуктивный, музыкальный, театральный уголки, где предоставлено большое количество различных материалов: дидактических игр, пособий, тематических альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектурные постройки», «Мой город»; иллюстрации к сказкам, потешкам, стихам, загадкам известных художников, образцы изделий народного, декоративно - прикладного искусства, подборка открыток по различным темам. В доступном для детей месте расположены материалы и оборудование для детского творчества, что способствуют художественно-эстетичному развитию.

Для организации работы с воспитанниками с ЗПР в учреждении имеются кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога игровым оборудованием, развивающими пособиями и играми, наглядно – демонстрационным и раздаточным материалом для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками.

Создание специальной предметно-пространственной развивающей среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического* развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы имеются: кабинет для занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом. Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

- педагог-психолог,
- учитель-логопед
- воспитатели
- социальный педагог
- инструкторы по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование.

Методист обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации.

С группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития. Воспитатели реализуют задачи

образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя - логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственной образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед реализует задачи работы в области «Речевое развитие». Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР педагог-психолог участвует в

обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Педагог - психолог основной акцент следует делать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе.

Таким образом, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-логопед также активно включает в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема *«Моя семья»*.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы.

2. Разрабатывается рабочая программа для группы или для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР в условиях инклюзии, в которой определяются наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности.

3. Совместно с музыкальным руководителем готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группе является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений . Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее

высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В середине учебного года (январе) организуются каникулы во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

3.4. Формы организации работы с детьми в ходе реализации Программы.

Формы работы с детьми в ходе реализации Программы это, как традиционные занятия, так и другие формы работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, способствующие развитию каждого ребенка - экскурсии, КВН, викторины, соревнования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, праздники, развлечения.

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип, учитывая, что ребенок – дошкольник воспринимает мир целостно, целесообразно построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности. Организация образовательной деятельности в условиях комплексно – тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, развития основных навыков, экспериментирования, а решение программных задач осуществляется в разных

формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Комплексно-тематическое планирование.

Временной период	Старшая группа	Подготовительная группа
1 неделя сентября	День знаний	День знаний
2 неделя сентября	Осень. Хлеб. Профессии (пекари, хлеборобы)	Осень. Хлеб. Профессии (пекари, хлеборобы)
3 – 4 неделя сентября	Овощи, фрукты, ягоды. Профессии (овощеводы, садоводы)	Овощи, фрукты, ягоды. Профессии (овощеводы, садоводы)
1 неделя октября	Дом. Мебель, Профессии (плотник, столяр) Электроприборы	Дом. Мебель, Профессии (плотник, столяр) Электроприборы
2 неделя октября	Посуда, мебель, одежда	Посуда, мебель, одежда Бытовые приборы
3 – 4 неделя октября	Город мой родной. Страна	Город мой родной, Страна Россия!
1 неделя ноября	Наземный транспорт.	Наземный транспорт. История наземного транспорта. ПДД.
2 неделя ноября	Водный и воздушный транспорт	День народного единства. История водного и воздушного транспорта.

3-4 неделя ноября	Транспорт. Профессии (моряки, летчики, водители) ПДД	Профессии на транспорте. ПДД
1 неделя декабря	Зима. Сезонные изменения. Планеты Солнечной системы.	Зима. Сезонные изменения Планеты Солнечной системы.
2 неделя декабря	Спорт. Зимние забавы. Солнце.	Зима. Спортивные зимние забавы. Солнце.
3 - 4 неделя декабря	Новый год. Зимние забавы. Елка. Луна. Соседи Земли.	Новый год. Зимние забавы. Новогодняя елка. Луна. Соседи Земли.
2 – 3 неделя января	Рождество. Зима. Признаки зимы. Время	Рождество. Зима, признаки зимы, птицы зимой . Время
4 неделя января	Профессии на стройке. День, сутки, год	Тело человека. Профессии (врач) День, сутки, год
1 неделя февраля	Профессии Почта. Жизнь на Земле	Профессии. Почта. Жизнь на Земле.
2 неделя февраля	Профессии. Домашние электроприборы. Путешествие воды.	Профессии. Домашние электроприборы. Путешествие воды.

3 – 4 неделя февраля	Защитники Отечества. Наша армия. Воздух-невидимка. Глобус	День защитника Отечества, наша армия. Воздух – невидимка. Глобус.
1 неделя марта	Семья. Мамин праздник Женские профессии. Природные зоны	Женский день 8 Марта Женские профессии. Природные зоны.
2 неделя марта	Живая природа. Растения. Деревья.	Царство растений
3 – 4 неделя марта	Домашние животные. Растения. Культурные и дикие. Строение растений. Сезонные изменения.	Строение растений. Культурные и дикие растения. Сезонные изменения.
1 неделя апреля	Весна. Дикие животные. Сезонные изменения.	Весна. Царство животных
2 неделя апреля	Весна. Признаки весны. Млекопитающие. День Космонавтики.	Весна. Признаки весны. Млекопитающие. День Космонавтики
3 – 4 неделя апреля	Весна. Животные и птицы весной. Сезонные изменения.	Весна. Дикие птицы, насекомые. Сезонные изменения.
1 неделя мая	Весна. Птицы. День Победы	Весна. Животные и птицы весной. 9 Мая.
2 неделя мая	Весна. Комнатные растения. День Семьи.	Весна. Комнатные растения. День семьи.
3 – 4 неделя мая	Весна. Обитатели рек, озер.	Весна. Сезонные изменения. Цветы.
Июнь - август		

3.5. Режим дня и распорядок

Особенности организации режимных моментов

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Режим дня в старшей группе

<i>Режимные моменты</i>	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	7.15-8.20	7.15-8.20	7.15-8.20	7.15 – 8.20	7.15-8.20
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<i>Личная гигиена</i>	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35
<i>Завтрак</i>	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55

Игровая самостоятель ная деятельность	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Образователь ная деятельность	9.00 – 9.20	9.00-9.25	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Игровая самостоятель ная деятельность	9.20-9.30	9.25-9.35	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30
Образователь ная деятельность	9.30 – 9.55	9.35-9.55	9.30-9.55	9.30-9.55	9.30-9.55
Игровая самостоятель ная деятельность	9.55-10.25	9.55-10.25	9.55-10.25	9.55-10.25	9.55-10.25
Личная гигиена	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
Прогулка	10.35 – 12.25	10.35 – 12.25	10.35 – 12.25	10.35 – 12.25 ФИЗО- игры на прогулке 11.20-11.45	10.35 – 12.25
Личная гигиена	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30	12.25-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00 -15.00
Подъем, оздоровительн ые	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15

мероприятия					
<i>Личная гигиена</i>	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
<i>Полдник</i>	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
<i>Образовательная деятельность</i>	15.30-15.55	15.30-15.55			
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	15.55-16.50	15.30-16.50	15.55 – 16.50	15.55 – 16.50	15.55 – 16.50
<i>Личная гигиена</i>	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
<i>Ужин</i>	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	17.15-18.15	17.15-18.15	17.15-18.15	17.15-18.15	17.15-18.15
<i>Прогулка</i>	18.15-19.15	18.15-19.15	18.15-19.15	18.15-19.15	18.15-19.15

3.6. Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	воспитатели	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	воспитатели	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся реальных условий для проведения закаливающих процедур.

Требования к организации закаливания детей с ЗПР:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

3.7 . Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкального руководителя, инструкторов по ФИЗО, педагога-психолога, учителя-логопеда), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ЗПР.

Организация, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение требований:

- выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требованиям СанПиН, к:

- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории и помещений,
- размещению оборудования в помещениях,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ОО.

Требованиями СанПиН предусматривают реализацию Программы для детей с ОВЗ в группах компенсирующей и комбинированной направленности, а также общеобразовательных группах, в которых созданы необходимые условия для организации коррекционной работы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда обеспечивает потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствует требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей*.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда удовлетворяет следующим требованиям:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь,

игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ЗПР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, комбинировать детали; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ЗПР, уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, двигательной и речевой активности;

- *безопасной* – все элементы развивающей среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, а также правила безопасного пользования Интернетом;

- *эстетичной* – все элементы развивающей среды должны быть привлекательными и способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка.

При проектировании предметно-пространственной среды необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности Организация должна быть оснащена и оборудована:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;
- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;
- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР;
- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

IV. Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-

развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.

8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.

9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.

10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.

11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.

12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

13. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.

14. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

15. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.

16. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.

17. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.

18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.

19. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова,

Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.

20. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.

21. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.

22. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.

23. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

24. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.

25. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.

26. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.

27. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.

28. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

29. Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.

30. Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.

31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в

дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.

32. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.

33. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.

34. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.

35. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. – № 1. – С. 28-36.

36. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДООУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.

37. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.

38. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.

39. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.

40. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.

41. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

42. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

43. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.

44. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста

/ под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.

45. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.

46. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

47. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.

48. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.

49. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.

50. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

51. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.

52. Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ; пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.

53. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.

54. Ульенкова, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – М. : Педагогика, 1990.

55. Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульенкова, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007.

56. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – Н.Новгород, 1999.

57. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

58. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.

59. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-

Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.